

キューシート

キューシートは、映画に収録された著作物およびその関係権利者、収録時間を記載した資料で、後に映画をビデオ・DVD化して発売する、またはテレビで放送するなど二次利用をした場合に著作権使用料の徴収・分配に必要な資料です。

■ ご提出について;

- ※ 映画製作時点でのご提出をお願いいたします。
- ※ 利用許諾申請申込書(映画録音)と併せてご提出ください。

■ ご記入について;

(1) 音楽総時間: 背景音楽、テーマ音楽、挿入作品のすべての利用時間を合計してご記入ください。

(2) 作品特性:

- 背景音楽: 当該映画のために著作されたものだけを、シーン毎ではなく利用時間を合計してご記入ください。
作曲者が複数の場合は、作曲者毎にそれぞれの利用時間を合計してご記入ください。
既成の作品を背景として利用された場合は、挿入作品としてご記入ください。
- テーマ: テーマ音楽を背景として利用された場合は、テーマ音楽として利用時間を合計してご記入ください。
既成の作品をテーマ音楽として利用された場合は、テーマ音楽としてご記入ください。
- 挿入作品: 利用された作品は、著作権フリーおよび著作権消滅にかかわらず、すべてご記入ください。

※ 著作権消滅曲や eLicense 非管理楽曲も含め、映画で利用されたすべての楽曲をご記入ください。

※ 同一作品を数回にわたり利用された場合は、利用時間を合計してご記入ください。

ただし、「曲のみ」と「詞曲」として別々に利用された場合は、それぞれの利用時間をご記入ください。

※ オムニバスの場合は、エピソード毎にキューシートを作成してください。

■ 手続きの窓口・キューシートご提出先;

株式会社イーライセンス 著作権管理部(映画録音) 宛
〒150-0012 東京都渋谷区広尾 5-6-6 広尾プラザ 8F
メール: lcs@elicense.co.jp
TEL:03-5447-1080/FAX:03-5449-0881

eLicense

キューシート

キューシートコード

届出日* 年 月 日

※太線の枠内をご記入ください。

※「*」はご記入必須です。

映画題名*	
副題	
洋題	

届出 人 *	法人名/団体名		担当部署	
	代表者/個人名	(印)	担当者	
	住所		電話番号 FAX 番号	

製作会社* (担当責任者)		原作		製作年*	年
配給(放送)会社*		脚本*		封切(放送)日*	年 月 日
映画監督*		出演者		上映・放送時間*	分
利用目的*	一般興行用 その他 ()			音楽総時間*(1)	分 秒
種類(形態)*	劇映画・アニメーション・ドキュメンタリー・予告編 その他 ()			製作国 (合作の場合)	
備考					

↓ 該当するものを○で囲み、背景音楽・テーマ・挿入作品の順にご記入ください。 ※映画に利用する楽曲すべてを記入してください。

番号	作品特性 *(2)	楽曲名(著作物題名)*	作詞(訳詞)者*	作曲(編曲)者*	音楽出版者	利用時間* (分) (秒)	利用 形態*	備考	eLicense 作品番号
1	背景音楽 テーマ 挿入作品						曲のみ 詞曲		
2	背景音楽 テーマ 挿入作品						曲のみ 詞曲		
3	背景音楽 テーマ 挿入作品						曲のみ 詞曲		

